

**Informationen zum Französischunterricht**  
**in der Mittelstufe (Klasse 7-9) am Max-Planck-Gymnasium**

**Inhalte und Kompetenzen**

Ziel des Französischunterrichts am Max-Planck-Gymnasium ist, am Ende der Mittelstufe die Kompetenzstufe A2/B1 zu erreichen. Dies bedeutet, dass die Schülerinnen und Schüler zunächst aus einfachen, später komplexeren Äußerungen und Hörtexten selbstständig und aufgabenbezogen die Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen können, wenn deutlich gesprochen wird. Die SuS können sich zudem aktiv in unterschiedlichen Alltagsgesprächen sowie an Gesprächen über Themen von gesellschaftlicher Bedeutung beteiligen. Weiterhin können sie sich im Umgang mit Muttersprachlern auch unvorbereitet an Gesprächen beteiligen, wenn ihnen die Themen vertraut sind und können zu Themen ihres Interessen- und Erfahrungsbereichs sowie zu Themen von gesellschaftlicher Bedeutung zusammenhängend sprechen. Im Bereich des Leseverstehens können sie weitgehend selbstständig umfangreichere Texte verstehen und am Text begründet Sinnvermutungen aufstellen. Im Bereich des Schreibens sind die SuS am Ende der neunten Klasse in der Lage, weitgehend selbstständig zusammenhängende kürzere Texte zu Themen in verschiedenen Formen verfassen. Ferner verfügen sie über ein grundlegendes Orientierungswissen zu ausgewählten Aspekten französischsprachiger Lebenswelten. Am Ende der Mittelstufe können sie Aussprache- und Intonationsmuster weitgehend korrekt verwenden – möglicherweise auch mit leichter Akzentfärbung und verfügen über einen ausreichend großen Wortschatz, um sich zu verschiedenen Themenfeldern differenzierter äußern zu können. Darüber hinaus können sie ein gefestigtes Repertoire häufig verwendeter grammatischer Strukturen einsetzen, haben ein Strukturbewusstsein für die französische Sprache entwickelt und haben die grundlegenden orthographischen Gesetzmäßigkeiten weitgehend automatisiert. Im Bereich der Methodenkompetenz können die SuS ein vielseitiges Inventar von Lern- und Arbeitstechniken in der Regel routiniert für das selbstständige und kooperative Lernen nutzen.

Die Inhalte des Faches Französisch in der Mittelstufe orientieren sich an dem Lehrwerk English Découvertes jaune Band 1-4 (Klett Verlag).

## 7. Klasse

- C'est la rentrée (Gespräche verstehen und führen können, Personenbeschreibung, Personen vorstellen, über Menschen und ihre Gefühle sprechen)
- Paris mystérieux (Besuch in den Katakomben, eine Meinung äußern, ein Telefongespräch führen, eine Geschichte/einen Brief schreiben)
- La vie au collège (der Schulalltag, die Schule in Frankreich und in Deutschland, Informationsbroschüren verstehen und erklären, Vorschläge und kurze Mitteilungen verstehen, einen Erlebnisbericht schreiben, die eigene Schule präsentieren)
- Fou de cuisine (Einkaufen und Essen in Frankreich, ein Einkaufsgespräch verstehen und führen, Rezepte verstehen, Tischgespräche führen)
- Une semaine à Arcachon (eine Reise planen, über Interessen sprechen, Reiseprosperkte verstehen, eine Region beschreiben)
- Notre journal (Themen einer französischen Schülerzeitung verstehen, Informationen sammeln und einen Artikel schreiben, Musiker vorstellen, einen Film vorstellen)
- On peut toujours rêver (über Wünsche sprechen, eigene Interessen und Wünsche darstellen und begründen)

## 8. Klasse

- Motivés (von den Ferien erzählen, Meinungsäußerungen verstehen, ein Buch oder Lied vorstellen)
- Soupçons ( ein Diebstahl in der Schule und die Folgen, den Inhalt eines Buches verstehen, einen Text erschließen und zusammenfassen, von Ereignissen berichten)
- Métro, boulot, dodo ( Familienalltag in Frankreich, über den Tagesablauf reden, eine Berufsbild vertehen, über Berufe sprechen )
- Bon séjour à Tours (Vorbereitung auf einen Schüleraustausch, Tours und die

Umgebung kennenlernen, Gespräche verstehen, eine Radiodurchsage, den Wetterbericht verstehen, ein Besuchsprogramm anfertigen, )

- Bienvenue en francophonie (die französischsprachige Welt, Ländernamen, Informationen zu Québec, Marokko, Burkina Faso, Neu-Kaledonien selbständig erarbeiten, einen Text über ein französischsprachiges Land verfassen)

## 9. Klasse

- La France en fête (Festivals in Frankreich: Cannes, Nantes, einen Film verstehen, ein Interview durchführen)
- Un séjour à l'étranger(einen Lebenslauf und eine Bewerbung schreiben, Anzeigen auswerten, über Statistiken sprechen)
- France-Allemagne (wichtige Etappen deutsch-französischer Geschichte und Zusammenarbeit, über Klischees sprechen, einen deutsch-französischen Tag vorbereiten)

## **Grundsätze der Leistungsbewertung**

### ***Schriftliche Arbeiten:***

Die Überprüfung von Wortschatz und Grammatik erfolgt mittels verschiedener Aufgabentypen: geschlossene/halboffene/offene Aufgaben im situativen Kontext der jeweiligen Unterrichtseinheit bei angemessener Progression. Von Beginn an wird darauf geachtet, dass textproduktive Anteile in sämtlichen Klassenarbeiten enthalten sind, die mit zunehmender Lernprogression verstärkt gefordert werden. Ab dem vierten Lernjahr liegt der Schwerpunkt eindeutig auf diesen. Hörverstehen und Leseverstehen sind mindestens einmal im Schuljahr Bestandteil einer Klassenarbeit.

### ***Mündliche Prüfung:***

In jeder Jahrgangsstufe kann eine schriftliche Arbeit durch eine mündliche Prüfung ersetzt werden.

## **Bewertungskriterien:**

- a) **Sprachrichtigkeit:** Lexik, Grammatik, Orthographie
- b) **Ausdrucksvermögen:** zunehmend eigenständige Formulierungen, treffender Wortschatz, neben einfachen auch komplexer Satzmuster
- c) **Kommunikative Textgestaltung:** Verständlichkeit der Aussage, Kohärenz, logische Darstellung, Beachtung der Textsorte  
Die kreative, eigenständige Kommunikationsleistung ist hierbei höher einzuschätzen als die sprachliche Korrektheit in einer reinen Reproduktion.
- d) **Inhaltliche Qualität der Beiträge:** Sachkenntnis, Problembewusstsein, kritische Reflektion, Fähigkeit zur differenzierten Stellungnahme

**Bei der Notenbildung für offene Aufgaben kommt der sprachlichen Leistung grundsätzlich ein höheres Gewicht zu als der inhaltlichen Leistung der Klassenarbeiten:**

**Das Punkteschema für die Bewertung der Klassenarbeiten:**

**Note 1: 100 - 87 %**

**Note 2: 86 - 73%**

**Note 3: 72 - 59 %**

**Note 4: 58 - 45 %**

**Note 5: 44 - 18 %**

**Note 6: weniger als 18 % der Punkte**

### ***Sonstige Mitarbeit:***

Die sonstige Mitarbeit umfasst den Inhalt und den Umfang der mündlichen Beteiligung am Unterrichtsgeschehen. Hierzu gehören spontane im Unterricht entwickelte Beiträge, die zuverlässige Vor- und Nachbereitung des Unterrichtsgeschehens, ordentliche Mitführung der Arbeitsmaterialien, das Engagement in den verschiedenen Sozialformen des Unterrichts (Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit etc.) sowie die Beteiligung bei verschiedenen Projekten

Bewertungskriterien:

- a) sprachliche Qualität der Beiträge: Lexik, Idiomatik, Grammatik, Stil
- b) inhaltliche Qualität der Beiträge: Sachkenntnis, Problembewusstsein, kritische Reflexion, Fähigkeit zur differenzierten Stellungnahme
- c) formale Aspekte: Strukturierung, Präsentation

Der Bewertung liegt eine kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung im Unterricht zu Grunde.